



Región de Murcia

Consejería de Educación

Dirección General de Recursos Humanos,
Planificación Educativa y Evaluación

CONSULTA PÚBLICA PREVIA

ORDEN DE LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, POR LA QUE SE ESTABLECEN LAS BASES REGULADORAS Y LA CONVOCATORIA DEL PROCEDIMIENTO SELECTIVO PARA INGRESO EN EL CUERPO DE CATEDRÁTICOS DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS, Y POR LA QUE SE REGULA LA COMPOSICIÓN DE LAS LISTAS DE INTERINIDAD PARA EL CURSO 2022-2023

La Consejería de Educación, a iniciativa de la Dirección General de Recursos Humanos, Planificación Educativa y Evaluación, tiene previsto proceder a la elaboración y tramitación de un proyecto de orden por el que se establezcan las bases reguladoras y la convocatoria del procedimiento selectivo para ingreso en el Cuerpo de Catedráticos de Música y Artes Escénicas a celebrar en el año 2022 y la regulación de las listas de interinidad derivado del mismo para el curso 2022-2023.

A tal efecto, y con la finalidad de dar cumplimiento al artículo 133.1 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, se formaliza el presente documento y se remite a la Oficina de la Transparencia y la Participación Ciudadana de la CARM con el objeto de posibilitar la participación de los ciudadanos en el procedimiento de elaboración de normas con rango de ley y reglamentos a través de los instrumentos de participación ciudadana previstos en el artículo 33 de la Ley 12/2014, de 16 de diciembre, de transparencia y participación ciudadana de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.

El citado artículo 133.1 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, establece lo siguiente:

“1. Con carácter previo a la elaboración del proyecto o anteproyecto de ley o de reglamento, se sustanciará una consulta pública, a través del portal web de la administración competente en la que se recabará la opinión de los sujetos y de las organizaciones más representativas potencialmente afectados por la futura norma acerca de:

- a) Los problemas que se pretenden solucionar con la iniciativa.*
- b) La necesidad y oportunidad de su aprobación.*
- c) Los objetivos de la norma.*
- d) Las posibles soluciones alternativas regulatorias y no regulatorias”.*

De acuerdo con ello, y teniendo en cuenta el carácter de disposición general que ahora se propone, se comunica la siguiente información relacionada con la misma:

a) Problemas que pretende solucionar:

22.07/2022 13:36:27

MARIN NAVARRO, VICTOR JAVIER

MAVARRO SANCHEZ, M^a SOLEDAD

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico administrativo archivado por la Comunidad Autónoma de Murcia, según artículo 27.3.c) de la Ley 39/2015. Los firmantes y las fechas de firma se muestran en los recuadros. Su autenticidad puede ser contrastada accediendo a la siguiente dirección: <https://sede.carm.es/verificardocumentos> e introduciendo el código seguro de verificación (CSV) CARM-96701a31-0962-c069-8c78-00505696280





Región de Murcia

Consejería de Educación

Dirección General de Recursos Humanos,
Planificación Educativa y Evaluación

El proyecto de orden dar seguridad a los participantes en el procedimiento selectivo de ingreso en el Cuerpo de Catedráticos de Música y Artes Escénicas al regular tanto el desarrollo de dichos procedimientos como al definir su estructura, sistema de calificación y otros aspectos contenidos en el Real Decreto 276/2007, de 23 de febrero, por el que se aprueba el reglamento de ingreso, accesos y adquisición de nuevas especialidades en los cuerpos docentes a que se refiere la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, y se regula el régimen transitorio de ingreso a que se refiere la disposición transitoria decimoséptima de la citada ley, modificado por el Real Decreto 84/2018, de 23 de febrero, o aquellos otros aspectos que las Administraciones educativas pueden establecer en sus respectivas convocatorias.

Asimismo, pretende garantizar la provisión de las plazas de reposición derivadas de la oferta de empleo público de los años 2019 y 2021 para el Cuerpo de Catedráticos de Música y Artes escénicas a los que este proyecto se refiere, así como las sustituciones que pudieran tener lugar.

b) Necesidad y oportunidad de su aprobación:

La Administración educativa pretende dar seguridad a las personas interesadas definiendo el modelo del procedimiento al que se refiere el proyecto de orden, todo ello sujeto a las normas específicas que le son de aplicación y de acuerdo con el marco de Oferta de Empleo Público en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia

c) Objetivos de la norma:

El objetivo principal del proyecto dar seguridad a los aspirantes a este procedimiento selectivo de ingreso al definirlo y garantizar la provisión de las plazas vacantes que pudieran existir en la plantilla del Cuerpo de Catedráticos de Música y Artes Escénicas, así como las sustituciones que pudieran tener lugar.

d) Posibles soluciones alternativas regulatorias y no regulatorias

No se contemplan, se estima necesario su desarrollo normativo.

VºBº Víctor Javier Marín Navarro
DIRECTOR GENERAL DE RECURSOS HUMANOS,
PLANIFICACIÓN EDUCATIVA Y EVALUACIÓN

María Soledad Navarro Sánchez
JEFA DE SERVICIO DE
PLANIFICACIÓN Y PROVISIÓN DE EFECTIVOS

(Documento firmado electrónicamente)

